Controspazio

Rivista bimestrale di Architettura e Urbanistica dell'EDIS-Calabria
Nuova serie - Anno XXII n. 5 Settembre-Ottobre 1991

Marcello Fabbri, *Questa storia ci appartiene* **2**
Agni Pikionis, *Vita, opere e pensiero di Dimitris Pikionis* **3**
Dimitris Filippidis, *Fra tradizione e "modernismo": l'architettura greca dal dopoguerra agli anni '80* **8**
Schede:
Scuola elementare al Licabetto **18**
Scuola sperimentale a Salonicco **19**
Padiglione per l'artigianato artistico a Neo Falirio **20**
Case d'abitazione a Aixoni, Glifada **21**
Casa-studio per la scultrice Phrosso Efthimiades a Patissia **22**
Nicoletta Cosentino, *Cultura europea e tradizione locale nell'opera di Dimitris Pikionis* **24**
Antonella Greco, *Dal mito all'avanguardia* **34**
Dimitris Antonakakis, *Dimitris Pikionis: elaborazione e improvvisazione* **43**
Schede:
Sistemazione della zona dell'Acropoli e della collina di Philopappou a Atene **46**
Restauro della Chiesa di S. Dimitris Loumbardiaris sulla collina di Philopappou a Atene **54**
Dimitris Filippidis, *Pikionis: un problema aperto* **58**
Schede:
Casa Gari a Psychico, Atene **62**
Casa Potamianos a Atene **64**
Casa Stomatopoulos **66**
Nikos Chatzinikolau, *Pikionis, l'arte e lo "spirito" dell'epoca* **67**
Schede: *Parco giochi a Filothei, Atene* **73**
Alberto Menassè, *I sentieri di un maestro greco* **77**
Cronologia, Opere, Bibliografia **78**
English Abstracts **79**

UNIVERSITÀ D. STUDI DI TRENTO
BIBLIOTECA

Questo numero:
Progetto di Nicoletta Cosentino e Antonella Greco con Alberto Menassè. A cura di Alexandra Bernitsas (coordinamento) e Luisa Castelli.
Controspazio ringrazia vivamente la Signora Agni Pikionis per la preziosa e cortese collaborazione e per la disponibilità a prestare il suo materiale d'archivio.
Si ringrazia inoltre S.E. Constantinos Georgiu, Ambasciatore di Grecia in Italia, e la dott.ssa Ersi Sotiropoulou, Consigliere Culturale presso l'Ambasciata di Grecia in Italia.
Referenze fotografiche:
Archivio Pikionis, Menelao Melatzis, Alberto Menassè, Nicoletta Cosentino.
Le traduzioni dall'originale greco sono di Paola Maria Minucci.

Coordinamento vendite in libreria
Sedit s.a.s. Firenze

Distribuzione in edicola:
Dipress, s.r.l. Milano

Distribuzione all'estero:
Li.Co.Sa., s.p.a. Firenze

Associato all'USPI
(Unione Stampa Periodica Italiana)

Iscrizione al Tribunale
di Reggio Calabria n. 9 del 1988

In copertina:
Una tempera di Dimitris Pikionis, 1950 ca.

In IV di copertina:
Sandro Raffone: particolare di una casa a S. Giorgio del Sannio